

**SOUND & SPACE  
ROBERT LEBIODA**

TEMAT: „PRZEBUDOWA SALI KINOWO-WIDOWISKOWEJ WRAZ Z  
POMIESZCZENIAMI TOWARZYSZĄCYMI W DOMU KULTURY WE WŁOSZCZOWIE”

ADRES: ul. Wiśniowa 17, 29-100 Włoszczowa  
NUMER DZIAŁKI: 5222  
OBRĘB: 06 Włoszczowa

INWESTOR: Gmina Włoszczowa  
ADRES: ul. Partyzantów 14  
29-100 Włoszczowa

JEDNOSTKA PROJEKTOWA: SOUND & SPACE Robert Lebioda  
ADRES: ul. Biegańskiego 61A, 60-682 Poznań

**TOM I**

---

**PROJEKT ZAGOSPODAROWANIA TERENU**

---

ZESPÓŁ PROJEKTOWY:

**ZAGOSPODAROWANIE TERENU tom I**

***nr uprawnień / podpis***

PROJEKTANT mgr inż. arch. Robert Lebioda,

704/01/DUM .....

WRZESIEŃ 2009

SPIS ZAWARTOŚCI OPRACOWANIA:

**SPIS TREŚCI:**

<b>I. Opis techniczny zagospodarowania terenu. ....</b>	<b>3</b>
<b>1. Przedmiot inwestycji. ....</b>	<b>3</b>
<b>2. Istniejący stan zagospodarowania działki. ....</b>	<b>3</b>
2.1. Lokalizacja. ....	3
2.2. Stan aktualny. ....	3
2.3. Dojścia i dojazdy. ....	3
2.4. Ukształtowanie terenu. ....	3
2.5. Zieleń istniejąca. ....	4
2.6. Uzbrojenie terenu. ....	4
<b>3. Projektowane zagospodarowanie działki. ....</b>	<b>4</b>
3.1. Projektowana rozbudowa. ....	4
3.2. Dojścia i dojazdy. ....	4
3.3. Zieleń. ....	4
3.4. Dostępność dla osób niepełnosprawnych. ....	4
3.5. Projektowane przyłącza. ....	4
<b>4. Zestawienie istniejących powierzchni poszczególnych części zagospodarowania działki. ....</b>	<b>4</b>
<b>5. Wpis do rejestru zabytków. ....</b>	<b>5</b>
<b>6. Wpływy eksploatacji górniczej. ....</b>	<b>5</b>
<b>7. Wpływ obiektu na środowisko. ....</b>	<b>5</b>
<b>8. Informacja BIOZ. ....</b>	<b>7</b>

## **I. Opis techniczny zagospodarowania terenu.**

### **1. Przedmiot inwestycji.**

Opracowanie stanowi projekt zagospodarowania terenu działki przy ul. Wiśniowej 19 o nr ew. 5222, obręb 6 wokół modernizowanego budynku Domu Kultury we Włoszczowie, dotyczący zaprojektowania schodów zewnętrznych zgodnych z obowiązującymi przepisami w miejscu istniejących, zaprojektowaniu pochylni dla niepełnosprawnych przy południowej elewacji budynku oraz podwyższenia istniejącej czerpni powietrza do wysokości ok. 2,5 m.

### **2. Istniejący stan zagospodarowania działki.**

#### **2.1. Lokalizacja.**

Dokumentowany teren położony jest we Włoszczowie na ul. Wiśniowej 19, na działce o nr ew.: 5222, obręb 6. Dojazd do terenu będącego przedmiotem opracowania odbywa się od drogi publicznej ul. Wiśniowej dwoma wjazdami prowadzącymi przed wejście główne oraz wyjście ewakuacyjne znajdujące się z tyłu obiektu i pozostaje bez zmian. Ulica Wiśniowa i wjazd prowadzący na tyły budynku stanowią drogę pożarową.

#### **2.2. Stan aktualny.**

Łączna powierzchnia działki o nr ew. 5222 wynosi 0,7007 ha.

Teren znajduje się poza obszarem górniczym oraz poza obszarem zagrożonym zalewaniem wodami powodziowymi.

Teren jest zabudowany i zagospodarowany. Znajduje się tu budynek Domu Kultury wraz z wytyczonymi dojazdami i dojazdami do posesji, utwardzony parking połączony z placem od strony zachodniej budynku oraz utwardzony plac od strony północnej budynku.

#### **2.3. Dojścia i dojazdy.**

Istniejące dwa wjazdy na działkę z ul. Wiśniowej. Pierwszy wjazd prowadzi na utwardzony parking przed wejściem głównym do obiektu od strony zachodniej. Drugi wjazd, będący jednocześnie dojazdem drogi pożarowej, prowadzi na utwardzony plac znajdujący się z tyłu budynku, przed wyjściem ewakuacyjnym z budynku, od strony północnej.

Istniejące dojścia do budynku bezpośrednio z placu przed budynkiem od strony zachodniej, również od strony południowej (z ul. Wiśniowej) i północnej (granicy posesji z działkami zabudowanymi zabudową jednorodzinną).

#### **2.4. Ukształtowanie terenu.**

Dokumentowany teren jest płaski, zabudowany i zagospodarowany. Obiekt Domu Kultury znajduje się od południowej granicy działki. Istniejące dwa wjazdy na posesję (od strony południowej – od ul. Wiśniowej) wraz z parkingiem, utwardzonym placem i wyznaczonymi ścieżkami dla pieszych tworzy strukturę ukształtowania komunikacji pieszej i kołowej na terenie działki.

Zgodnie z punktem 2 decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego, znak: PG.I.7331-1-15/08, zachowane zostają istniejące ukształtowanie terenu. Prace ziemne i inne prace związane z wykorzystaniem sprzętu mechanicznego lub urządzeń technicznych wykonane zostaną w sposób najmniej szkodliwy drzewom i krzewom.

Teren znajduje się poza obszarem górniczym oraz poza obszarem zagrożonym zalewaniem wodami powodziowymi.

### **2.5. Zieleń istniejąca.**

Zgodnie z punktem 2 decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego, znak: PG.I.7331-1-15/08, zachowane zostają istniejące ukształtowanie terenu oraz zieleń.

### **2.6. Uzbrojenie terenu.**

Na działce zlokalizowane są:

- sieć elektroenergetyczna
- sieć wodociągowa
- sieć kanalizacji sanitarnej
- sieć kanalizacji deszczowej
- sieć telekomunikacyjna
- sieć ciepłownicza z przyłączonym do niej w/w budynkiem

## **3. Projektowane zagospodarowanie działki.**

### **3.1. Projektowana rozbudowa.**

Dojazdy i dojścia, parking i utwardzone place pozostają bez zmian. Przebudowane zostaną schody prowadzące na taras od strony południowej budynku oraz schody po północnej stronie. Od strony południowej zaprojektowano pochylnię dla osób niepełnosprawnych. Istniejąca czerpnia powietrza znajdująca się przed tarasem od południowej strony zostanie nadbudowana do wysokości ok. 2,5m.

### **3.2. Dojścia i dojazdy.**

Przebudowane zostaną schody prowadzące na taras od strony południowej budynku oraz schody po północnej stronie. Od strony południowej zaprojektowano pochylnię.

### **3.3. Zieleń.**

Zgodnie z punktem 2 decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego, znak: PG.I.7331-1-15/08, zachowane zostają istniejące ukształtowanie terenu oraz zieleń.

### **3.4. Dostępność dla osób niepełnosprawnych.**

Od południowej strony budynku projektowana jest pochylnia dla niepełnosprawnych.

### **3.5. Projektowane przyłącza.**

Nie projektuje się nowych przyłączy. Przyłącza istniejące zostaną dostosowane do potrzeb modernizowanego Domu Kultury – za pisemnym potwierdzeniem gestorów sieci.

## **4. Zestawienie istniejących powierzchni poszczególnych części zagospodarowania działki.**

1	powierzchnia zabudowy	904,0 m <sup>2</sup>
2	powierzchnia utwardzona, istniejący plac	1241,3 m <sup>2</sup>
3	powierzchnia chodników	981,5 m <sup>2</sup>
4	powierzchnia biologicznie czynna	3567,2 m <sup>2</sup>

## **5. Wpis do rejestru zabytków.**

Obiekt budowlany nie jest wpisany do rejestru zabytków oraz nie podlega ochronie na podstawie decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego, znak: PG.I.7331-1-15/08, wydanej przez Burmistrza Gminy Włoszczowa w dniu 5 listopada 2008r.

## **6. Wpływy eksploatacji górniczej.**

Na podstawie punktu 4 decyzji o ustaleniu lokalizacji inwestycji celu publicznego, znak: PG.I.7331-1-15/08, wydanej przez Burmistrza Gminy Włoszczowa w dniu 5 listopada 2008r teren znajduje się poza obszarem górniczym oraz poza obszarem zagrożonym zalewaniem wodami powodziowymi.

## **7. Wpływ obiektu na środowisko.**

Planowana inwestycja nie jest przedsięwzięciem mogąącym znacząco oddziaływać na środowisko – zgodnie z rozporządzeniem Rady Ministrów z dnia 9 listopada 2004 r. w sprawie określenia rodzajów przedsięwzięć mogących znacząco oddziaływać na środowisko oraz szczegółowych uwarunkowań związanych z kwalifikowaniem przedsięwzięcia do sporządzenia raportu o oddziaływaniu na środowisko.

Charakter przewidywanej działalności nie stanowi zagrożenia dla środowiska oraz higieny i zdrowia użytkowników projektowanego obiektu budowlanego. Przyjęte rozwiązania przestrzenne, funkcjonalne i techniczne eliminują wpływy obiektu na środowisko przyrodnicze, zdrowie ludzi i inne obiekty.

## **8. Informacja BLOZ**

### **8.1. Zamierzenie budowlane.**

Zamierzeniem budowlanym jest przebudowa budynku Domu Kultury we Włoszczowie przy ul. Wiśniowej 17 wraz z pomieszczeniami towarzyszącymi

Zakres robót:

- wykonanie schodów zewnętrznych i pochylni dla niepełnosprawnych
- murowanie ścian na kondygnacjach naziemnych
- wykonanie stropu
- montaż stolarki okiennej i drzwiowej zewnętrznej i wewnętrznej
- wykonanie instalacji wewnętrznych
- roboty wykończeniowe (tynki, wylewki, balustrady zewnętrzne i wewnętrzne, posadzki)
- wykonanie podjazdu pod rampę dla niepełnosprawnych – kostka BRUK-BET, teguła wym, 21x14; 10,5x14; 7x14; kolor skała dewońska

### **a. kolejność realizacji poszczególnych obiektów:**

- jednoetapowo

## **8.2. Wykaz istniejących obiektów budowlanych:**

Obiekt Domu Kultury

## **8.3. Wskazanie elementów zagospodarowania działki lub terenu, które mogą stwarzać zagrożenie bezpieczeństwa i zdrowia ludzi.**

- a) elementy ukształtowania terenu: nasypy, wykopy
- b) Istniejące sieci napowietrzne i podziemne

## **8.4. Wskazanie dotyczące przewidywanych zagrożeń występujących podczas realizacji robót budowlanych, określających skalę i rodzaje zagrożeń oraz miejsce i czas ich występowania.**

- a) roboty, przy których występuje ryzyko upadku z wysokości ponad 5,00 m. montaż, demontaż i konserwacja rusztowań przy

## **8.5. Wskazanie sposobu prowadzenia instruktażu pracowników przed przystąpieniem do realizacji robót szczególnie niebezpiecznych.**

Przed przystąpieniem do wykonywania robót budowlanych należy dokonać przeszkolenia pracowników w zakresie przepisów bhp przez osobę uprawnioną w następujący sposób:

- a) poinformowanie pracowników przez osobę prowadzącą szkolenie o występujących zagrożeniach,
- b) przekazanie pisemnej instrukcji obsługi urządzeń i maszyn (DTR-ka itp.),
- c) umieszczenie w widocznym miejscu instrukcji BHP dla wykonywanych robót szczególnie niebezpiecznych.

## **8.6. Wskazanie środków technicznych i organizacyjnych, zapobiegających niebezpieczeństwom wynikającym z wykonywania robót budowlanych w strefach szczególnego zagrożenia zdrowia lub w sąsiedztwie, w tym zapewniających bezpieczną i sprawną komunikację, umożliwiającą szybką ewakuację na wypadek pożaru, awarii lub innych zagrożeń:**

1. szkolenie informujące o zagrożeniach wynikających z prowadzenia robót budowlanych,
2. oznakowanie i trwałe zabezpieczenie miejsc groźących w szczególności przysypaniem ziemi lub upadkiem z wysokości,
3. oznakowanie dróg ewakuacyjnych i ciągów komunikacyjnych,
4. ogrodzenie placu budowy (wys. Min. 1,5 m), oznakowanie tablicami informacyjno-ostrzegawczymi i oświetlenie
5. określenie zasad postępowania w przypadku wystąpienia zagrożenia
6. konieczność stosowania przez pracowników środków ochrony indywidualnej, zabezpieczających przed skutkami zagrożeń,
7. bezpośredni nadzór nad pracami szczególnie niebezpiecznymi przez wyznaczone w tym celu osoby,

8. czytelne oznakowanie lokalizacji urządzeń przeciwpożarowych i sprzętu ratunkowego,
9. umieścić wykaz telefonów i adresów najbliższych punktów: pogotowia, straży pożarnej, policji i Powiatowego Inspektoratu Nadzoru Budowlanego
10. zorganizować punkt pierwszej pomocy obsługiwany przez przeszkolonego pracownika
11. w pomieszczeniu socjalnym umieścić środki p. poż., ochrone, pasy i liny do pracy na wysokościach

## UWAGI

1. Przed rozpoczęciem prac wszystkie wymiary należy sprawdzić na budowie,
2. Jakiegolwiek zmiany należy wprowadzać po uzgodnieniu z projektantem,
3. Ściany, podłogi, oświetlenie, aranżacja wnętrza - wykonanie wszystkich tych elementów pod nadzorem autorskim Sound&Space.
4. Dopuszcza się zamianę zaprojektowanych urządzeń pod warunkiem utrzymania parametrów użytkowych proponowanych rozwiązań oraz klasy urządzeń. Za urządzenia równorzędne, podobne, uznaje się urządzenia jednakowo sklasyfikowane w miarodajnych rankingach urządzeń dla profesjonalistów danej branży.
5. Dane projektowe zawarte w opracowaniu zweryfikować na etapie wykonywania pełno branżowej dokumentacji wykonawczej obiektu .
6. Właścicielem autorskich praw majątkowych do projektu jest Sound & Space . Jakiegolwiek zastosowanie projektu lub jego części w innej lokalizacji lub jego modyfikacje naruszają prawa autorskie i majątkowe twórcy.